

Здравствуйте, коллеги.

Обещал – рассказываю. Про LakerMax серию, конкретно про BBC TOKYO.

Сразу оговорюсь – рассказываю со своей колоколни, то есть, если сравниваю – то сравниваю с судами, где я работал а не со всем флотом.



Мостик.

Теперь вид почти 360. Осталась небольшая стойка, компания движется в правильном направлении, решит вопрос с этой стойкой – и станет обзор 360 градусов.



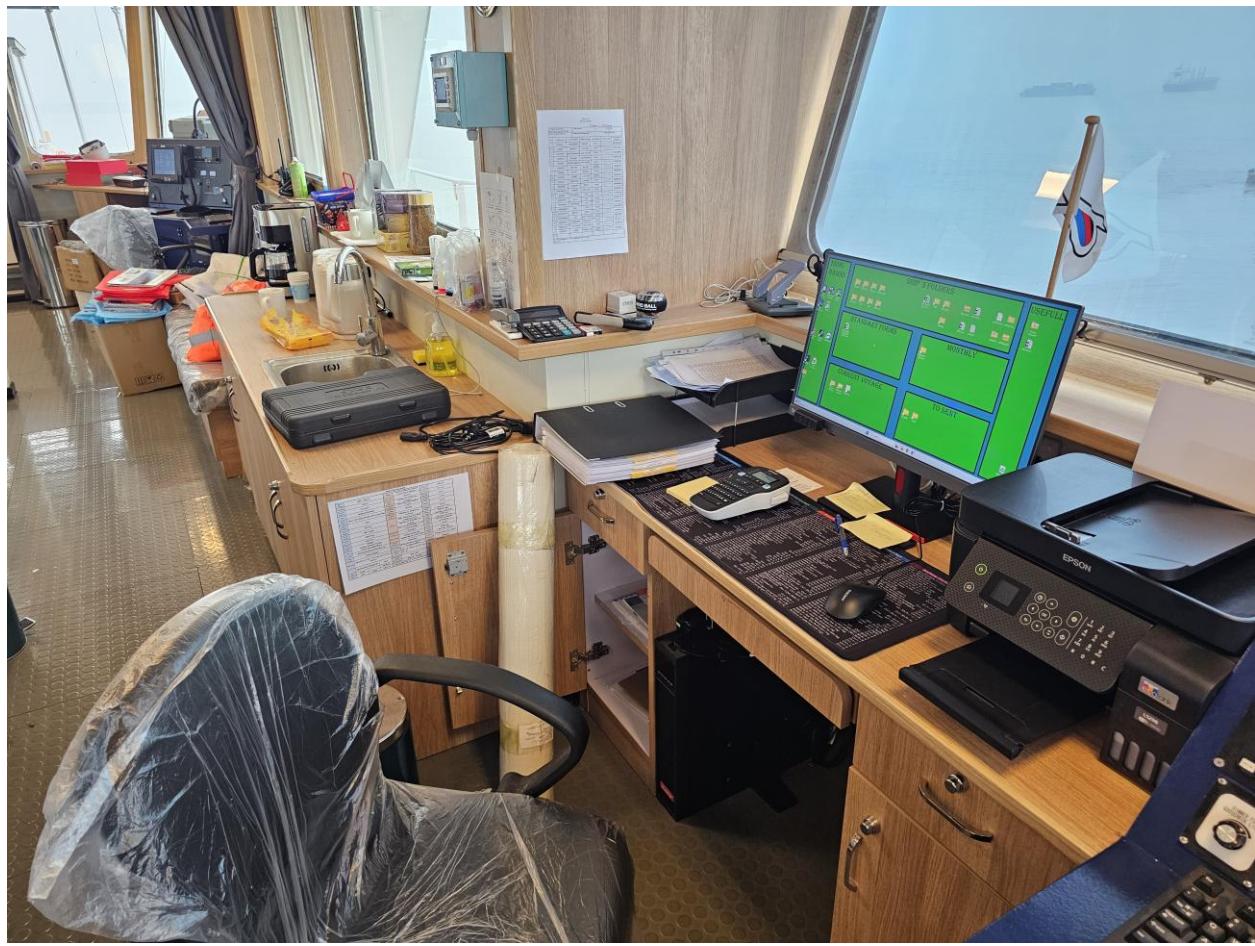














Оборудование на мосту как и на серии типа BBC RUSSIA, FURUNO – все интегрировано вместе. 3 VHF, правда третья далековато от торпеды, но все же их три. Установлено 5 камер (это для озер), на мосту монитор, есть длинные HDMI кабеля, так что можно таскать этот монитор на крылья. Уже засенил – удобно наблюдать за посадкой/высадкой лоцмана.

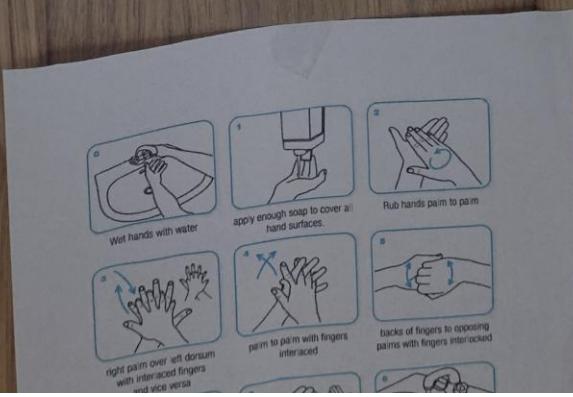






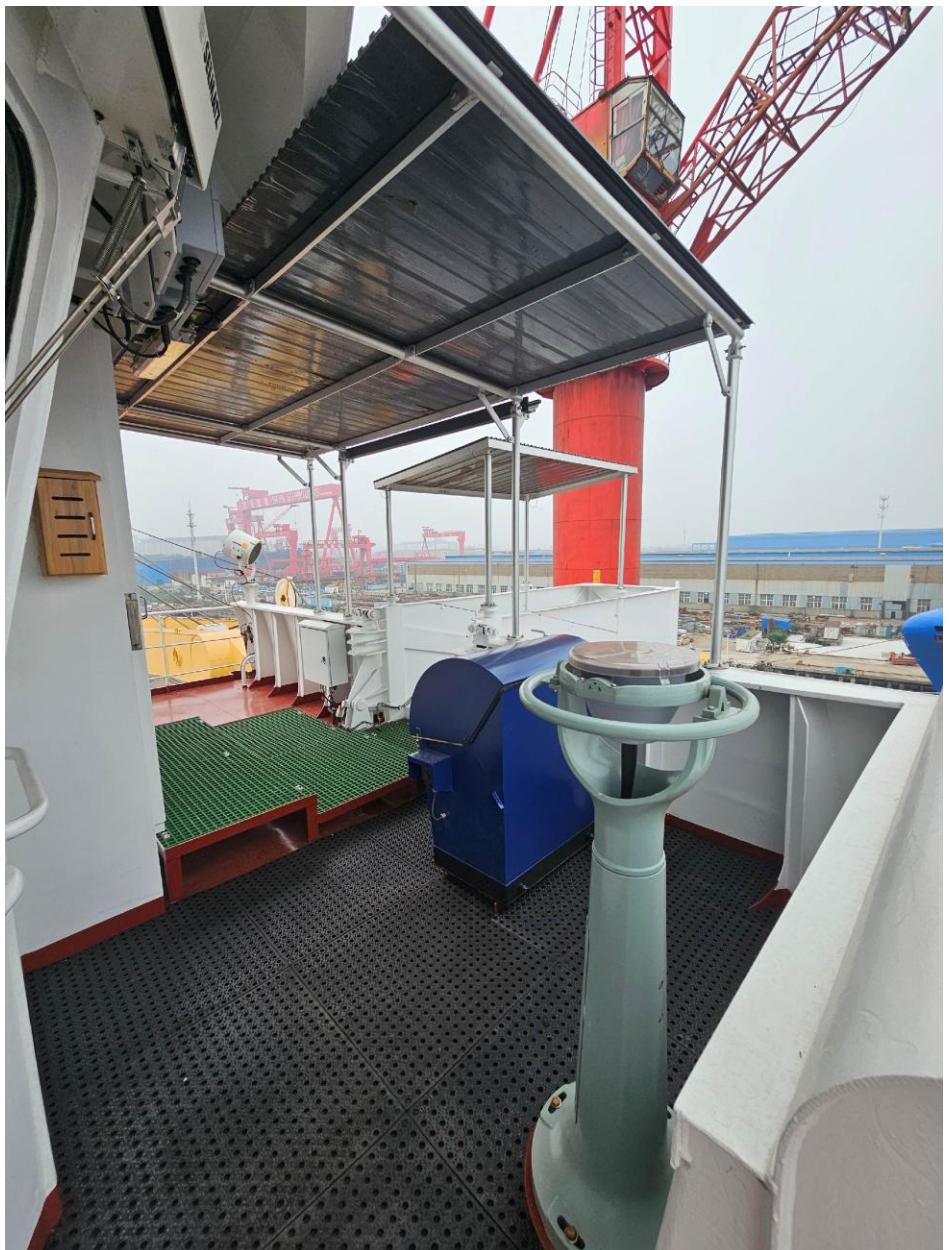
Кондей на мосту (сам стоит на пеленгаторной, две таких дуйки)





Крылья складные (все для озер – LakerMax же). Крыша теперь из алюминия, что плюс – меньше красить.





Проход по кругу мостика, это не ново, но не на всех судах можно пройти свободно вокруг мостика.

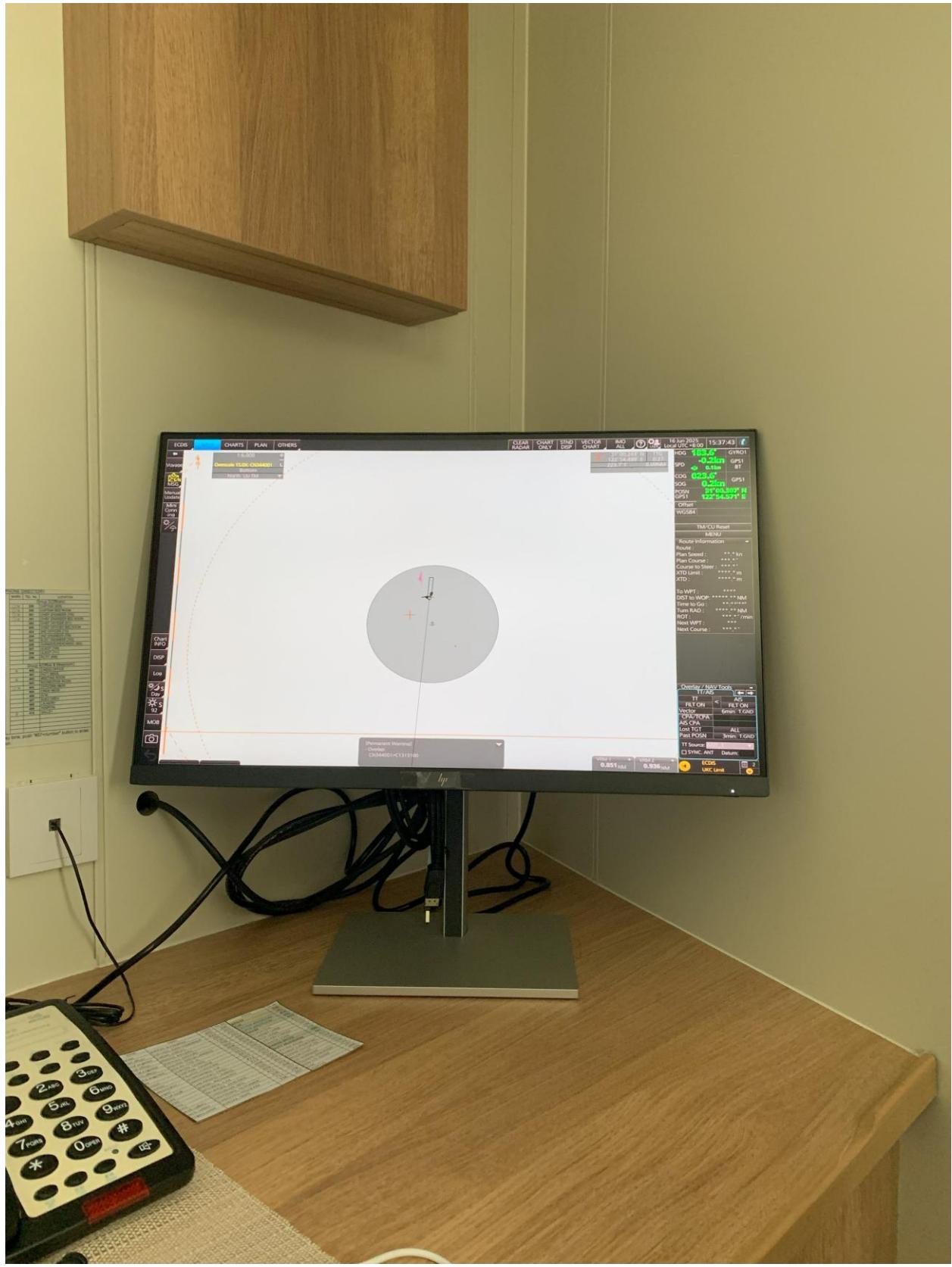




Каюта капитана.

Появилась трубка VHF можно слушать каналы. Поставили дублирующий монитор электронок, теперь в каюте полно информации. Можно конечно самим все это установить, но гораздо приятней и лучше – когда уже с постройки все установлено и не надо городить колхоз.









Иллюминаторы, которые смотрят в корму, большие



Капитанский офис. Тут особо нечего рассказывать, офис как офис, места для канцелярии и папок хватает.



